

TEATRO ELISEO

Stagione teatrale 2008 / 2009

14 ottobre / 9 novembre 2008

LEO GULLOTTA

Il piacere dell'onestà

di Luigi Pirandello

con Martino Duane, Paolo Lorimer, Mirella

Mazzeranghi

regia Fabio Grossi

Teatro Eliseo

11 / 30 novembre 2008

EROS PAGNI

Re Lear

di William Shakespeare

versione italiana Edoardo Sanguineti

regia Marco Sciacaluga

Teatro Stabile di Genova

2 / 14 dicembre 2008

PATRIZIA MILANI

CARLO SIMONI

MAURIZIO DONADONI

Il gabbiano

di Anton Cechov

traduzione Fausto Malcovati

regia Marco Bernardi

Teatro Stabile di Bolzano

16 dicembre 2008 / 18 gennaio 2009

ANNA MARCHESINI

Giorni felici

di SAMUEL BECKETT

traduzione Carlo Fruttero

regia Anna Marchesini

Marisa srl

20 gennaio / 8 febbraio 2009

GIULIANA LOJODICE

Le conversazioni di Anna K.

liberamente ispirato a *La metamorfosi* di

Franz Kafka

testo e regia Ugo Chiti

Teatro Eliseo / Arca Azzurra Teatro

Testo vincitore del 49° Premio Riccione per il

Teatro

10 febbraio / 1 marzo 2009

MARIA PAIATO

VALERIO BINASCO

L'intervista

di Natalia Ginzburg

regia Valerio Binasco

Teatro Eliseo / Teatro Stabile di Firenze

3 / 22 marzo 2009

ALESSANDRO GASSMAN

La parola ai giurati

(*Twelve Angry Men*)

di Reginald Rose

con Manrico Gammarota e Sergio Meogrossi

regia Alessandro Gassman

Teatro Stabile d'Abruzzo / Società per Attori

24 marzo / 5 aprile 2009

LUCA LAZZARESCHI

GALATEA RANZI

STEFANO SANTOSPAGO

NELLO MASCIA

Amleto

di William Shakespeare

traduzione Alessandro Serpieri

regia, scene e costumi Pietro Carriglio

Teatro Biondo Stabile di Palermo

dal 14 aprile 2009

PAOLO POLI

Sillabari

due tempi di Paolo Poli

da Goffredo Parise

regia Paolo Poli

Produzioni Teatrali Paolo Poli

19 / 21 maggio 2009

Il sapore della cenere

speak truth to power

testo di Ariel Dorfman

ispirato al libro *speak truth to power* di Kerry Kennedy

con la partecipazione di Enrico Lo Verso

regia di Juan Diego Puerta Lopez

un progetto promosso dalla Robert F.

Kennedy Foundation of Europe *Onlus*

Centro culturale mobilità delle arti / Centro

per l'Arte Contemporanea "L. Pecci"

PICCOLO ELISEO PATRONI GRIFFI

Stagione teatrale 2008 / 2009

21 ottobre / 2 novembre 2008

FULVIA CAROTENUTO

Lina

di Massimo Salvianti

regia Pierpaolo Sepe

Arca Azzurra Teatro / Teatro Eliseo /

Nuovo Teatro Nuovo

in collaborazione con

CSS Teatro stabile di innovazione del FVG /

Teatro Kismet Opera

e Mittelfest 2008

Testo Vincitore Premio ExtraCandoni 2007

11 novembre / 7 dicembre 2008

Un giorno d'estate

di Jon Fosse

regia Valerio Binasco

Teatro Eliseo / Fondazione Teatro Stabile di

Torino

9 / 21 dicembre 2008

Gadda vs Genet

(Il giovane criminale e altre storie di galera)

drammaturgia e regia Fabio Cavalli

con la Compagnia del Teatro Libero di

Rebibbia

Teatro Eliseo / Teatro Libero di Rebibbia

13 gennaio / 8 febbraio 2009

Udienza

di Václav Havel

con Roberto Abbati e Pietro Bontempo

scene e regia Pietro Bontempo

Fondazione Teatro Due

12 / 15 febbraio 2009

Duetto

di Leslie Kaplan

interpretazione e regia Frédérique Loliée e

Elise Vigier

estratti da testi di Rodrigo Garcia

Théâtre des Lucioles

FACE À FACE – Terza Edizione

Teatro Eliseo / Ambasciata di Francia in Italia

/ PAV

24 febbraio / 8 marzo 2009

La corsa di Moncicì

di Antonio Salvatore Antonuccio e Carmelo

Gallico

con Lucia Sardo, Claudia Gusmano e Laura

Gusmano

adattamento e regia Emanuela Giordano

Carmen Pignataro - Teatro 91

Testo vincitore del premio Annalisa Scafì

2007

– Concorso di drammaturgia penitenziaria

14 / 19 aprile 2009

Il Vicario

di Rolf Hochhuth

progetto e lettura: Matteo Caccia,

Marco Foschi, Annibale Pavone,

Enrico Roccaforte, Cinzia Spanò,

Rosario Tedesco

adattamento e regia Rosario Tedesco

Teatro Stabile dell'Umbria

5 / 17 maggio 2009

STEFANO SANTOSPAGO

Semplicemente complicato

di Thomas Bernhard

regia Cesare Lievi

Teatro Biondo Stabile di Palermo

/ CTB Teatro Stabile di Brescia

19 / 31 maggio 2009

Chie-Chan e io

di Giorgio Amitrano

tratto dal romanzo di Banana Yoshimoto

commissione del Napoli Teatro Festival Italia

con Caterina Carpio, Alessia Giangiuliani,

Guglielmo Menconi, Cinzia Spanò

regia Carmelo Rifici

Napoli Teatro Festival Italia /

Mercadante Teatro Stabile di Napoli /

Teatro Eliseo