

TEATRO PARIOLI

FUORI ABBONAMENTO

Dal 2 al 5 ottobre

"SUPERSKETCH " con Lillo e Greg e Virginia Raffaele

Spettacolo di scenette all'insegna dell'umorismo non sense. Sketch nuovi alternati a quelli di repertorio in uno scenario stilizzato che si rifà al gusto degli anni sessanta. Il tutto condito con musica dalle sonorità vintage.

Dal 9 al 12 ottobre

"ULTRACOMICI" conduce Dario Bandiera

Abile trasformista, imitatore, cantante, attore e "rumorista" in scena con una serie di monologhi con tanti personaggi, in un continuo cambio di facce e di voci...

Dal 16 al 19 ottobre

"CHE GRANDI FIGLI DI BEFANA" con i Ditelo Voi ed Enzo Fischetti

Creatività, surrealismo e improvvisazione. Personaggi dalle sembianze fumettistiche, divertenti riletture di classici in situazioni più o meno possibili... Tutto da scoprire.

Dal 23 al 26 ottobre

" DUE E MEZZO ...E STO" Enzo Salvi e Mariano D'Angelo

I due comici già noti come i "Mammamia che impressione", interpretano personaggi divertenti e graffianti, che con il loro umorismo, mettono a nudo le debolezze e le contraddizioni dei nostri tempi.

Dal 14 al 19 aprile

"Roma, la capitale" con la Compagnia Stabile Assai

storie della gioventù degli anni '70 e '80 nell'era della banda della Magliana, con i loro drammi tra il carcere, la droga e la violenza.

ABBONAMENTO A 9 SPETTACOLI

Dal 28 ottobre al 16 novembre

"LA RIGENERAZIONE " di Italo Svevo con Gianrico Tedeschi

Un grande maestro come Gianrico Tedeschi è il protagonista de *La Rigenerazione* di Italo Svevo, per la regia di Antonio Calenda. Tra i temi della vecchiaia e della gioventù, del sogno e della realtà la commedia pone in luce la forza della scrittura sveviana e l'acutezza del suo umorismo.

Dal 18 al 30 novembre

"IN CASO D'AMORE... SCAPPA! " con Dario Cassini

Se le donne vengono da venire, la domanda è "perché non ci sono rimaste?" che noi uomini su Marte ci facevamo dei gran barbecue guardandoci la partita...? Questo spettacolo è il grande ringraziamento di Dario alle donne, in una raccolta esplosiva di tipologie femminili senza farsi mancare il lusso di qualche riferimento personale.

Dal 2 dicembre all' 11 gennaio

"MA AVRO' DETTO TUTTO?" con Antonio Giuliani

Innovativo, poliedrico e tagliente, in questa occasione egli presenterà il capitolo secondo di uno show che ha riscontrato innumerevoli consensi sia da parte della critica che al botteghino: "E ho detto tutto... o quasi!!!"

Dal 13 al 25 gennaio

"FRATELLI DITALIA " con Enzo Salvi e Mariano D'Angelo

In questa commedia si narra la storia di due fratelli, un brigadiere e un ladro. Il destino, li mette di fronte ad un evento imprevisto e inspiegabile che li costringe ad immedesimarsi, simbolicamente e materialmente, l'uno nella vita dell'altro....

Tra colpi di scena ed esilaranti trovate sono costretti così a scambiarsi le vite e le mogli.

Dal 27 gennaio all' 8 febbraio

"THE PROZAC FAMILY "

con Alessandra Mastronardi e Paola Minaccioni e Maurizio Di Carmine

Il perbenismo e l'ipocrisia borghese sono ironicamente sbeffeggiati in questa stravagante commedia sulla decadenza dell'occidente e della famiglia moderna.

Dal 10 al 22 febbraio

"A VISO APERTO" con Emanuela Aureli

Un dondolo, una vecchietta che racconta la favola di una bimba che aveva voglia di cantare...

Dal sogno alle prime prove... chi è quella vecchietta? Sorprendente!

Dal 24 febbraio al 15 marzo

"STORIA DELLA LIBERTA' DI PENSIERO" (titolo provvisorio) con Paolo Villaggio

Tratto dal suo libro omonimo, Paolo Villaggio ci racconterà la storia dell'umanità che è stata caratterizzata da una continua ed incessante lotta per la libertà di pensiero.

Dal 17 al 29 marzo

"IVANO" con Pablo e Pedro

Sedicesimo comandamento: " nulla si distrugge, tutto si ricicla". Ormai stanco di questo mondo, il Signore decide di progettarne uno nuovo... Quali saranno le novità? Ce la farà a cambiare o resterà tutto come prima?

Dal 31 marzo al 10 aprile

"DOVE ANDREMO A FINIRE?" con Massimo Bagliani

Piccole e grandi manie del mondo teatrale. Tra canzoni meravigliose e altri classici, una carovana di battute e di invenzioni comiche per questa storia dal finale surreale in un ritmo coinvolgente con l'ambizione di divertire e senza lasciare allo spettatore il tempo di domandarsi : "Dove andremo a finire?" Perché quello si sa!

Prezzo abbonamento a 9 spettacoli

sabato e domenica

intero

ridotto FIALS

platea € 202,50

platea € 162,00

balconata € 171,00

balconata € 130,50

Abbonamento a 9 spettacoli "fast minute"

(prezzi dal martedì al venerdì)

platea € 94,50 anziché € 189,00

balconata € 79,00 anziché € 157,50



Prezzo abbonamento trasversale BRAMPA

Circuito Brancaccio – Morgana – Parioli - Prezzo € 110,00

dà la possibilità di assistere a:

3 spettacoli al Teatro Brancaccio

2 spettacoli al Teatro Parioli

2 spettacoli al Teatro Morgana

L'abbonamento non è personale ed è cedibile

Prezzo biglietti

dal martedì al venerdì

intero

ridotto FIALS

platea € 26,00

platea € 20,00

balconata € 22,00

balconata € 16,50

Il sabato e la domenica il costo è maggiorato di € 1,50

Prezzo spettacolo:

Roma, la capitale - posto unico € 10,00

Contatti - ufficio promozione Teatro Parioli

Barbara Mingione, Patrizia Dicorato e Laura Piccioni

recapiti tel 06.8022374/73/75 (dal lunedì al venerdì dalle 10:00 alle 13:00)

fax 06.8022390

email: ufficio.promozione@teatroparioli.it

sito ufficiale: www.teatroparioli.it